

CIHMA-Luis Choya Almaraz

BARAKALDOKO UDALA

ARGAZKIRATU

X. SORMENEZKO

ARGAZKI LEHIAKETA

2024

OINARRIAK

CIHMA-Luis Choya Almaraz

AYUNTAMIENTO DE BARAKALDO

ARGAZKIRATU

X CONCURSO DE

FOTOGRAFÍA CREATIVA

2024

BASES

- ❑ EPEA: maiatzaren 9tik ekainaren 9ra
- ❑ MODALITATEA: digitala
- ❑ MAILA: 16 urtetik gora
- ❑ IZEN-EMATEA: Posta elektronikoz, ondoko helbidera:

cihma.barakaldo@gmail.com

Izen-abizenak, telefono zenbakia, jaiotze-data eta lehiakideak bizitokia duen udalerrria eta probintzia adieraziko dira bidaliko diren lanekin batera.

Indarrean dagoen helbidera bidalitako argazkiak ezin dira iraingarriak, sexistak eta pertsona fisiko eta juridikoen edo/eta erakundeen osotasunaren aurkakoak izan, ez eta proposatutako gaiak bestelakoak ere.

Edizio honetako gaia **“Barakaldoko zubiak”** izango da.

Barakaldok Bizkaiko herritarrek ezagutzen dituzten zubiak ditu; Deabruko zubia, Arrontegiko zubia edo Sestaoko herriarekin lotzen duen Manterola zubia, baina hain ezagunak ez diren beste zubi asko ere baditu, eta bere erakargarritasun berezia dutenak ere bai. Hori dela eta, argazkiak ateratzeko zubien bila herrian zehar ibiltzera gonbidapena luzatzen dugu.

Argazkiak aurkezteko **epe-muga ekainaren 9a izango da (goizeko 13:00ak arte).**

- ❑ PLAZO: del 9 de mayo al 9 de junio
- ❑ MODALIDAD: digital
- ❑ CATEGORÍA: a partir de 16 años
- ❑ INSCRIPCIÓN: mediante correo electrónico a la siguiente dirección:

cihma.barakaldo@gmail.com

Junto a los trabajos que se envíen, se especificará el nombre, apellidos, número de teléfono, fecha de nacimiento, municipio y provincia de residencia.

Se considerará válida la participación siempre y cuando las fotos enviadas al correo vigente no sean ofensivas, sexistas, ni vayan contra la integridad de las personas físicas, jurídicas y/o institucionales o que estén fuera de la temática propuesta.

El tema en esta edición es: **“Puentes de Barakaldo”**.

Barakaldo cuenta con puentes conocidos por la ciudadanía Bizkaína como; El puente del Diablo, el puente de Róntegi o el puente Manterola que une el municipio con Sestao, pero cuenta también con muchos otros menos conocidos y con su peculiar atractivo, por lo que, invitamos a recorrer el municipio en busca de puentes que fotografiar.

El **plazo** de presentación de fotografías es **hasta el 9 de junio (13:00 p.m.)**.

LEHIAKETAKO LANEN EZAUGARRIAK:

- Parte-hartzaile bakoitzak jpg formatuan egindako 2 argazki aurkeztu ditzake, gehienez.
- Zuri-beltzean zein koloretan egindako argazkiak aurkeztu ahal izango dira.
- Irudiak gutxienez 3.000 pixel izan beharko ditu alderik handiengan.
- Ur marka duten argazkiek ezingo dute sarietako bakar batean ere parte hartu, anonimoak izan behar baitira.
- Argazkia erraz lotu behar zaio lehiaketako gaiari. Ez dira argazki generikoak onartuko.

PARTE-HARTZAILEEK LAGATAKO ESKUBIDEAK

Argazkiak aurkezteak CHIMA-luis Choya Almaraz zentroari eta Barakaldoko Udalari argazkiak erabiltzeko baimena ematea dakar berekin. Udalak ematen duen edozein sari hartzeko, ezinbestean laga behar zaio Udalari bost urtez egileei dagozkien eskubideen ustiapena, bai eta ustiatzeko gaitasuna ere, eta, mugarik gabe, berriz, dagokion sariketaren bilduma egiteko materialak argitaratzekoa. Aipatutako ustiapenak ez dakar lagatzaileei inongo ordainsari edo ordain gehigarririk eman beharra.

Barakaldoko Udalarenak izango dira argazki guztiak, eta formatu digitalean eta/edo paperean erabili ahal izango ditu etorkizuneko proiektuetan.

Lehiaketa honetan parte-hartzeak eskubidea hauek lagatzea dakar berekin.

CARACTERISTICAS DE LAS OBRAS DEL CONCURSO:

- Se podrán presentar como máximo 2 fotografías por persona, en formato jpg.
- Las fotografías podrán ser en blanco y negro o en color.
- La imagen deberá tener un mínimo de 3.000 píxeles en su lado mayor.
- Aquellas fotografías que lleven marca de agua no podrán participar en ninguno de los dos premios, ya que deben ser anónimas.
- La fotografía tiene que ser fácilmente identificable con el tema de la edición. No se aceptarán fotografías genéricas.

DERECHOS CEDIDOS POR LAS PERSONAS PARTICIPANTES

La presentación de fotografías conllevará la autorización al CIHMA-Luis Choya Almaraz y Ayuntamiento de Barakaldo de la utilización de las mismas. Para la entrega de los premios que hayan podido concederse, será requisito imprescindible la cesión al Ayuntamiento de explotación de los derechos que pudieran corresponder a los/as autores/as y ser susceptibles de la misma, por un período de 5 años y de manera indefinida en lo que se refiere a la edición de materiales recopilatorios de diferentes ediciones del certamen de que se trate. De la explotación referida no devengaría retribución o compensación adicional a favor de los/as cedentes.

Todas las fotos quedarán a disposición de la organización, que las podrá explotar en formato digital y/o en papel en futuros proyectos.

La participación en este concurso conlleva la cesión de estos derechos.

SARIAK

Hauek izango dira sariak:

→ lehenengo saria: 300 €

→ akzesita: 150 €

Sariak udalerriko zenbait komertziotan kontsumitzeko txartelak izango dira.

Sariak eman gabe utzi daitezke, baldin eta aurkeztutako lanek gutxieneko ezaugarriak betetzen ez badituzte.

EPAIA:

→ Sariak Denbora Argazki Elkartearen kideak, Merkataritza eta Hiri Enpresen Elkartearen kideek eta CIHMA-Luis Choya Almaraz zentroko dinamizatzaileek osatutako epaimahaiak erabakiko ditu.

→ Epaimahaiaren erabakia akta batean jasoko da, eta epaia posta elektronikoz eta telefonoz jakinaraziko zaie irabazleei, epaia ematen denetik egutegiko 4 egunen buruan. Horrez gain, epaia CIHMA-Luis Choya Almaraz zentroko web orrialdean ere argitaratuko da.

→ Antolatzaileak ezin badira irabazleekin harremanetan jarri aipatu epean, beste argazki irabazle bat aukeratuko da egutegiko 3 egunen buruan.

LANAK AUKERATZEKO IRIZPIDEAK EDO BAREMOAK

Epaimahaiak ondorengo balorazio- irizpide hauek kontuan hartuta erabakiko du sarituen zerrenda:

- Originaltasuna
- Teknikaren kontrola
- Konposizioaren balioa

CONCESION DE PREMIOS

Los premios previstos son los siguientes:

→ primer premio: 300 €

→ accésit: 150 €

Los premios se entregarán en forma de vale para consumir en establecimientos del municipio.

Cualquiera de los premios puede declararse desierto, si ninguno de los trabajos presentados reúne los requisitos cualitativos mínimos exigidos.

FALLO:

→ Los premios serán otorgados por miembros de la Asociación fotográfica Denbora, por miembros de ACE (Asociación de Comercio y Empresa) y dinamizadoras del CIHMA-Luis Choya Almaraz.

→ El acuerdo del jurado se recogerá en un acta, y el veredicto se dará a conocer a las personas ganadoras mediante correo electrónico y llamada telefónica en el plazo de 4 días naturales desde el fallo del jurado. Además, en la página web del CIHMA Luis Choya Almaraz.

→ En caso de no poder contactar con alguna de las personas ganadoras en dicho plazo, se designará una nueva fotografía ganadora en el plazo de 3 días naturales.

CRITERIOS O BAREMOS DE SELECCION

El jurado emitirá un veredicto de concesión de premios conforme a los siguientes criterios de valoración:

- Originalidad
- Control de la técnica
- Valor compositivo

ERAKUSKETA

Saritutako lanak CIHMA·Luis Choya Almaraz web gunean argitaratuko dira. Saria jaso ez duten argazkiak ezagutubarakaldo.barakaldo.eus webgunean ikusgai izango dira ere bai.

OINARRIEN INTERPRETAZIOA

Epaimahaiari dagokio oinarriak interpretatzea.

Hartara, Epaimahaiak irizpideei jarraiki ebatzi behar du oinarriek aurrez ikusten ez duten egoera oro, eta lehiaketa beharbezala antolatzeke beharrezko erabaki guztiak hartu ditzake.

EXPOSICIÓN

Los trabajos premiados serán publicados en la web del CIHMA·Luis Choya Almaraz. Las fotografías no premiadas también se podrán ver en la web ezagutubarakaldo.barakaldo.eus

INTERPRETACION DE LAS BASES

Corresponde al jurado la interpretación de las bases y así, cualquier situación no prevista en éstas será resuelta a criterio del mismo, pudiendo adoptar todos los acuerdos necesarios para el buen orden del concurso.